



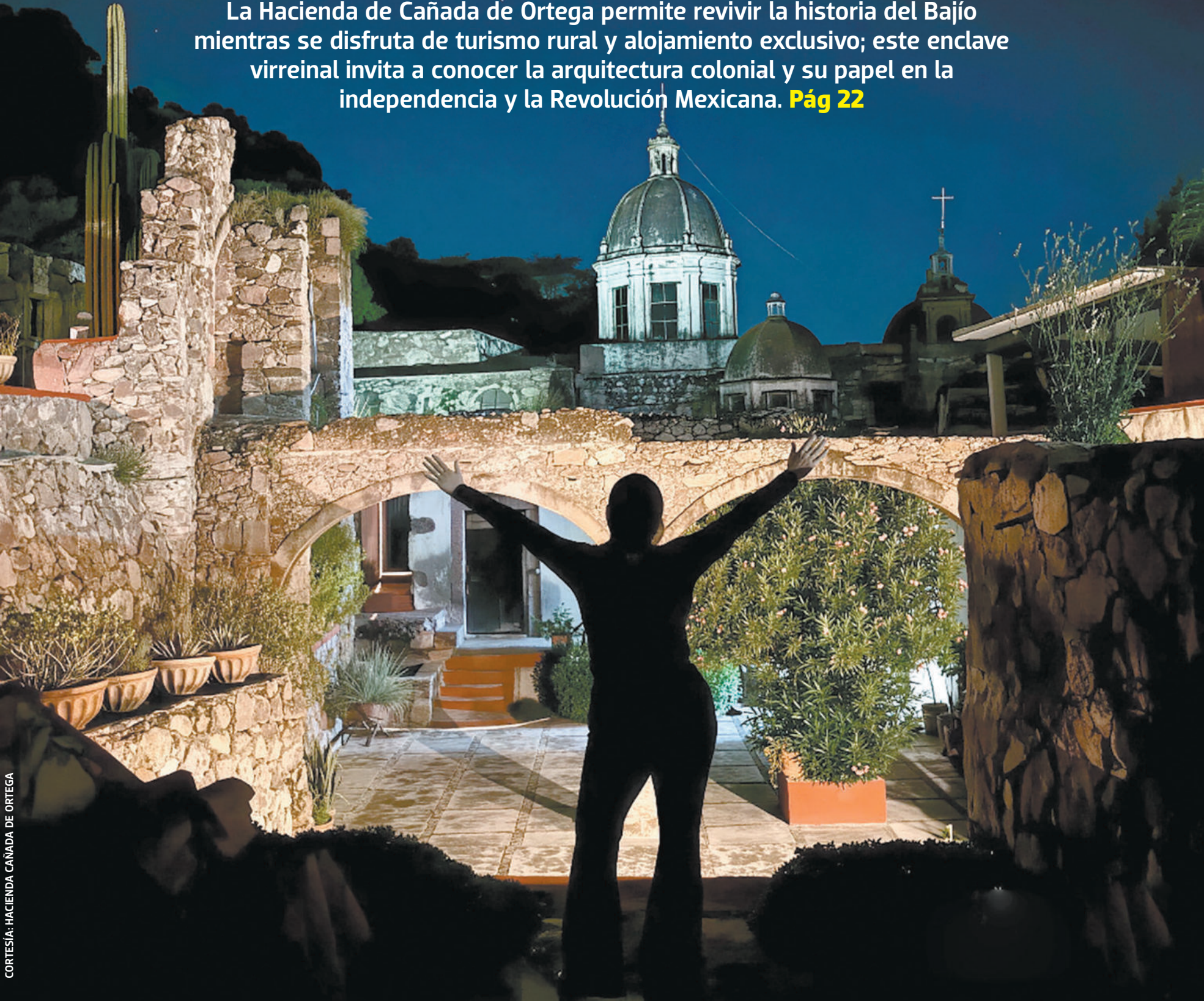
2hrs.

VIAJA CERCA. VIAJA INFORMADO

REGIÓN BAJÍO
Número 16, Marzo 2026

LEGADO MÁGICO

La Hacienda de Cañada de Ortega permite revivir la historia del Bajío mientras se disfruta de turismo rural y alojamiento exclusivo; este enclave virreinal invita a conocer la arquitectura colonial y su papel en la independencia y la Revolución Mexicana. **Pág 22**





ORGANIZACIÓN EDITORIAL MEXICANA

OEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez y Villarreal
Director General de Administración

Martha Citlalin Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Victor Manuel Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos



Claudia Lynnett Rubio Pérez
lynnett.rubio@elsoldelbajio.com.mx
Coordinación general y ventas

Myriam Bustos Valtierra
Claudio Francisco Chávez Bermudez
Edición

Andrea Villalobos López
Israel Romero Santiago
Diseño

Erick Eduardo Pecero González
Yesica Cadena
Coordinación web

Entre ciudades y sierras: tu nuevo destino favorito

Viajar por el Bajío y sus alrededores puede iniciar con una decisión simple: salir a carretera y enlazar destinos que, en menos de dos horas entre sí, trazan una ruta donde la historia, la naturaleza y las actividades al aire libre se cruzan sin necesidad de grandes traslados. Este recorrido te propone mirar con detenimiento sitios que permanecen fuera de los itinerarios habituales.

En Zacatecas, la ciudad de cantera y plata, puedes comenzar en el barrio de San José. Caminar sus calles implica reconocer una historia marcada por la presencia de comunidades tarascas y mexicanas. El templo del barrio resguarda en su cúpula una imagen de bulto del santo patrón, un elemento que forma parte de la vida cotidiana del lugar. Aquí, el trayecto se vuelve una forma de lectura del pasado.

Al continuar hacia Aguascalientes, el municipio de San José de Gracia abre paso a Boca de Túnel, un parque de aventuras donde el recorrido se transforma en actividad física. Trece puentes colgantes conectan distintos puntos del cañón, mientras las tirolesas, los paseos en lancha, el camping y el senderismo permiten que el visitante marque su propio ritmo. En este punto, el viaje deja de ser contemplativo y se

convierte en experiencia directa.

De regreso a Guanajuato, el municipio de Abasolo ofrece otra escala. En el museo local se narra el nacimiento y bautizo de Miguel Hidalgo y Costilla. La visita incluye el templo de la Parroquia de Nuestra Señora de la Luz, donde se muestra la pila bautismal que la tradición vincula con el inicio de la vida del llamado Padre de la Patria. Los recorridos son libres y permiten interactuar con los contenidos, abriendo una ventana distinta hacia la historia.

Más adelante, en Salamanca, la comunidad de Cañada de Ortega resguarda la Hacienda de Cañada de Ortega, fundada en 1650. El sitio funciona como un punto de encuentro entre la memoria agrícola de la región y las actividades actuales vinculadas al turismo rural. Sus espacios invitan a recorrer patios, muros y estructuras que han permanecido a lo largo de los siglos.

El camino hacia Xichú implica adentrarse en la Sierra Gorda. El trayecto, rodeado de cerros y vegetación, anticipa la dinámica del destino. Aquí, la vida cotidiana se organiza en torno a la montaña, y la visita se convierte en una pausa frente a los ritmos urbanos. La comunidad recibe al visitante como parte de un entorno donde la naturaleza ocupa el primer plano.

En Querétaro, el Mirador de Cristal, también

conocido como el de la Peña de las Guacamayas, propone una experiencia distinta. Caminar sobre su estructura suspendida frente al vacío es una invitación a medir la propia reacción ante la altura. Desde este punto, la Sierra Gorda se despliega en un solo vistazo, convirtiéndose en escenario y referencia del territorio.

La ruta puede extenderse hacia San Luis Potosí y conectar con Mazamitla, en la Sierra del Tigre. Aunque pertenece a Jalisco, su cercanía permite integrarlo al recorrido. Sus calles empedradas, las cabañas de madera y los senderos entre pinos configuran un espacio donde el visitante alterna entre caminatas, gastronomía local y estancias breves en contacto con el entorno.

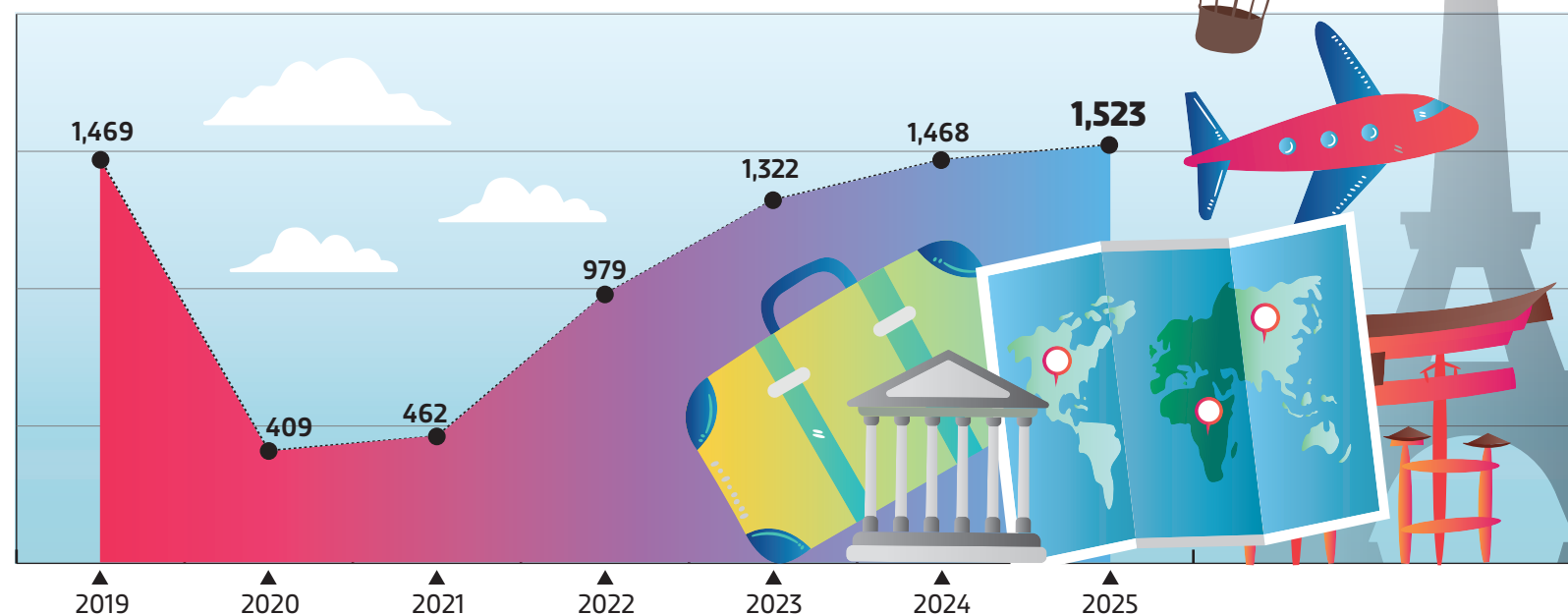
Este encadenamiento de destinos muestra que no es necesario recorrer grandes distancias para encontrar variaciones de paisaje, historia y actividades.

Basta organizar el trayecto, elegir los puntos de interés y permitir que cada parada genere una experiencia que jamás imaginaste que encontrarías a no más de dos horas de distancia del lugar donde resides y que podría convertirse en tu nuevo destino favorito para compartir con tu familia y amistades. ¡Que disfrutes el recorrido!

TURISMO INTERNACIONAL PASA LA PÁGINA DEL COVID

El número de turistas internacionales registrados a nivel global el año pasado superó los niveles de 2019, con lo que esta actividad ya superó la crisis de la pandemia

TURISTAS INTERNACIONALES (MILLONES)



PODCAST OEM
COFRE DE LEYENDAS
La tradición oral de México en relatos que reflejan las costumbres de nuestro país



FERIA DE LAS FRESAS IRAPUATO 2026



FORO DE LA GENTE



22
MARZO

GRUPO FRONTERA



25
MARZO

MORAT



26
MARZO

SU MAJESTAD
MIBANDA
EL MEXICANO
DE CASIMIRO



27
MARZO

CARDENALES INVASORES
DE NUEVO LEÓN



28
MARZO

OZUNA



29
MARZO

LOS TIGRES DEL NORTE

PALENQUE



22
MAR

CONJUNTO
PRIMAVERA



27
MAR

EDEN
MUÑOZ



26
MAR

CARÍN
LEÓN



Venta de boletos en: boletiland.com



FOTOS: JORGE CARMONA/EL SOL DEL BAJÍO

GUANAJUATO



Relacionan su existencia con la construcción de la iglesia de la comunidad

ENIGMA OCULTO BAJO EL CERRO

JORGE CARMONA / El Sol del Bajío

El Jaral del Refugio es un espacio cargado de fe, leyendas y memoria histórica que ha marcado a generaciones en Acámbaro

ACÁMBARO, Gto.- En Acámbaro, al sur del estado de Guanajuato, se encuentra la comunidad El Jaral del Refugio, lugar donde la historia y las tradiciones se mezclan con el misterio. Entre sus cerros se oculta una cueva que, durante generaciones, ha despertado la curiosidad de habitantes y viajeros, envuelta en relatos que combinan fe, pasado histórico y leyendas populares.

Para los pobladores, esta cueva es más que una formación natural: es un sitio cargado de memoria. Antiguamente, durante las celebraciones de Semana Santa, en su

interior se realizaba una ceremonia conocida como Las Siete Palabras. Cuando se pronunciaba la última, quienes participaban salían corriendo del interior del cerro en medio de un ambiente solemne pero también intimidante. Algunos aseguran que dentro se escuchaban sonidos extraños, como demonios, lo que dio origen a historias que hablaban de presencias misteriosas.

La historia de la cueva también está ligada al templo de la comunidad, cuya construcción comenzó en 1933 con la colocación de la primera piedra por el padre Daniel Mireles. Años más tarde, el proyecto fue concluido por el sacerdote Alfredo Gallegos Lara, conocido en la región como El Padre Pistolas.

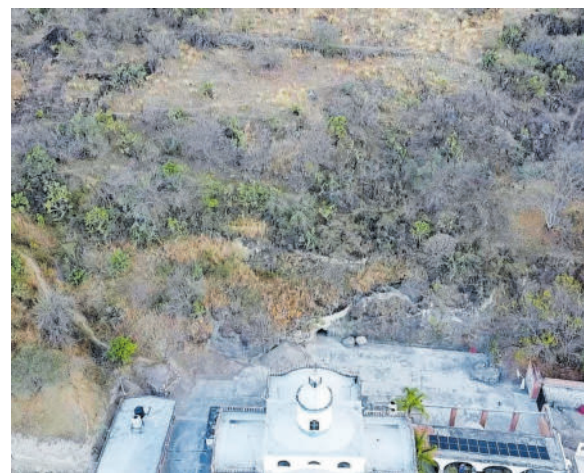
Según relatan los habitantes, la cueva originalmente llegaba hasta la sacristía del templo; sin embargo, durante la temporada de lluvias había problemas por la filtración del agua. Por esta razón, el Padre



Existe una cueva envuelta en relatos religiosos y vestigios históricos.



El Padre Pistolas intentó hacer un museo en el lugar, pero la idea no prosperó



La cueva podría guardar secretos aún más antiguos

Pistolas realizó obras para canalizar el agua, rompiendo parte del cerro y creando drenajes que evitaran las filtraciones. El orificio resultante quedó más arriba y es el que se conserva hasta la actualidad.

Pero la cueva podría guardar secretos aún más antiguos. Los adultos mayores de la comunidad cuentan que durante la Guerra Cristera, ocurrida entre 1926 y 1929, este lugar habría servido como refugio para cristeros o pobladores que buscaban protección en tiempos de conflicto. Su cercanía con el templo y la historia religiosa de la zona alimentan la posibilidad.

Investigadores locales recuerdan que en algún momento el Padre Pistolas propuso convertirla en un museo donde se exhibieran piezas prehispánicas encontradas en la región; la idea nunca se concretó por falta de recursos o condiciones adecuadas, el proyecto reforzó la percepción de que el lugar podría tener un significado mucho más antiguo de lo que se cree.

MISTERIOS DEL PASADO

1 LA CUEVA tiene una profundidad aproximada de 60 metros, no tiene un espacio amplio ni ramificaciones visibles

2 PARA LOS habitantes de El Jaral del Refugio, la cueva no es únicamente un agujero en el cerro, sino un testigo silencioso del paso del tiempo

3 DE LA RELIGIOSIDAD popular, de los conflictos armados, de los intentos por preservar la memoria histórica y del profundo vínculo entre la comunidad y el entorno.

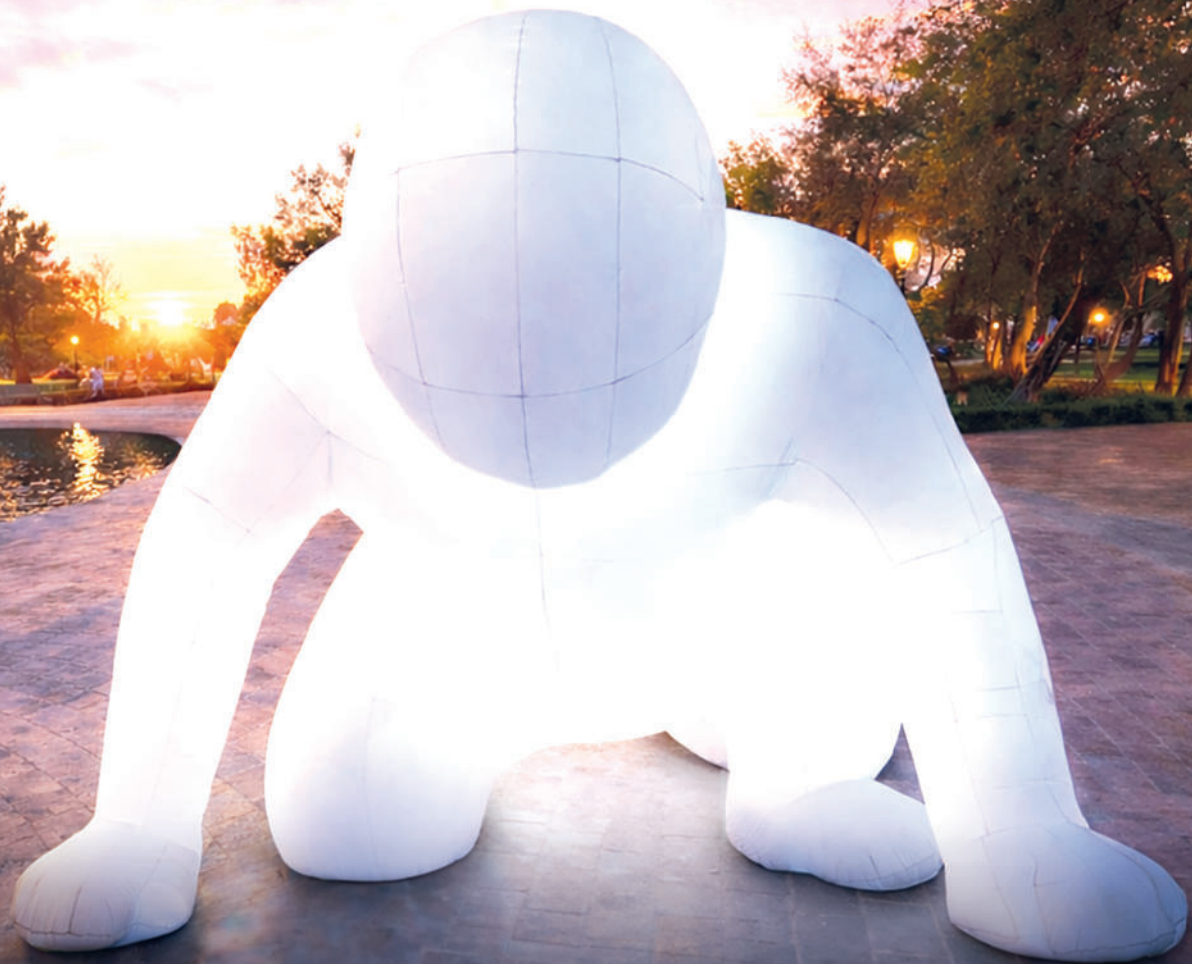
IDENTIDAD

LA CUEVA de El Jaral del Refugio representa un símbolo de identidad comunitaria; las historias transmitidas de generación en generación han permitido que el sitio conserve su relevancia

HUMANOIDES

OBRAS DE AMANDA PARER

EXPOSICIÓN INTERNACIONAL
ALEMANIA - AUSTRALIA - BULGARIA - ESPAÑA
ESTADOS UNIDOS - FINLANDIA - SINGAPUR
AHORA EN QUERÉTARO



DEL 11 AL 29 DE MARZO

- Alameda Hidalgo - Plaza Fundadores
- Jardín Guerrero

ENTRADA LIBRE

"Este programa es de carácter público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



DESDE HACE 200 AÑOS, SAN MIGUEL... ES DE ALLENDE

San Miguel de Allende conmemoró los 200 años de su nombramiento como ciudad con una celebración que reunió a los tres poderes del Estado de Guanajuato, en un acto que reafirmó su valor histórico, su identidad y su proyección nacional e internacional.

El 8 de marzo de 1826, la entonces villa de San Miguel el Grande fue elevada a la categoría de ciudad de San Miguel de Allende, en reconocimiento a la vida y obra de Ignacio Allende, hijo predilecto de esta tierra y figura fundamental en el inicio de la Guerra de Independencia. El nombramiento, otorgado por el primer presidente del México independiente, Guadalupe Victoria, distinguió no solo al insurgente sanmiguelense, sino también al pueblo que participó activamente en la causa libertaria que dio origen a la nación.

En el marco de esta conmemoración histórica, San Miguel de Allende fue sede de una Sesión Solemne del Congreso del Estado de Guanajuato, a la que asistieron representantes de los tres poderes estatales. El presidente municipal, Mauricio Trejo, fungió como anfitrión de esta ceremonia conmemorativa, en la que destacó el significado de esta fecha para la historia local y para la unidad de Guanajuato.

San Miguel de Allende hace un compromiso todos los días de desarrollarse a través de la conservación. No a través de la modernización (...) Gracias por haber podido hacer un paréntesis en sus posturas políticas y poner como frente común a San Miguel de Allende", expresó Mauricio Trejo ante la gobernadora Libia Dennise García -



Muñoz Ledo, la presidenta del Congreso del Estado, Martha Edith Moreno Valencia, y la magistrada presidenta del Supremo Tribunal de Justicia, Alma Delia Camacho Patlán, así como diputadas y diputados de todas las fuerzas políticas.

A dos siglos de distancia, San Miguel de Allende se ha consolidado como una ciudad que ha sabido honrar su pasado mientras construye un presente sólido y un futuro con visión. Desde su origen ganadero y su etapa de impulso textil y artesanal, hasta su consolidación como referente artístico, cultural y turístico, la ciudad ha evolucionado sin perder su esencia.

Hoy, San Miguel de Allende es reconocido internacionalmente como uno de los destinos más importantes del mundo, gracias a una economía sustentada en la cultura, el turismo y la creatividad. A ello se suman nuevas vocaciones estratégicas como el enoturismo, el turismo médico y el turismo de reuniones, que fortalecen su competitividad y diversifican su desarrollo.

Al mismo tiempo, la ciudad conserva el espíritu que la distingue: su tradición artesanal, su riqueza cultural, el talento de sus artistas y su capacidad de integrar a personas de distintas partes del mundo a una comunidad viva, plural y cosmopolita. Esa identidad sanmiguelense, profundamente arraigada en su historia, ha sido clave para posicionarla como "La Mejor Ciudad del Mundo".

La conmemoración de estos 200 años no solo evocó la grandeza del pasado, sino que también confirmó el momento que vive San Miguel de Allende: una ciudad orgullosa de su origen, fortalecida en su presente y decidida a proyectarse hacia el futuro con identidad, orden y visión.

Porque a 200 años de su proclamación como ciudad, San Miguel de Allende sigue honrando su historia, fortaleciendo su grandeza y demostrando que su nombre no solo remite a su pasado insurgente, sino también a una identidad viva que se proyecta con orgullo hacia el porvenir.

San Miguel... es de Allende.



JALISCO



Mazamitla forma parte del programa Pueblos Mágicos desde 2005.

ISMAEL HARO /
El Occidental

VIVE LA AVENTURA EN MAZAMITLA

A solo dos horas y quince minutos de Guadalajara, las calles empedradas guardan el aroma del café y la leña

Mazamitla, enclavado en la Sierra del Tigre al sureste de Jalisco, es uno de los destinos de montaña más visitados del occidente de México. Con bosques de pinos, calles empedradas y cabañas de madera que evocan paisajes alpinos, este Pueblo Mágico combina naturaleza, historia y aventura para convertirse en una escapada ideal para viajeros que buscan aire puro, gastronomía tradicional y experiencias inolvidables.

Mazamitla parece salido de una postal. Rodeado por bosques de pinos y encinos en la Sierra del Tigre. El Pueblo Mágico del sureste de Jalisco ha conquistado a miles de viajeros que buscan escapar del ritmo acelerado de la ciudad y sumergirse en paisajes montañosos, cabañas de madera y calles empedradas llenas de flores. A poco más de dos horas de Guadalajara, este destino se ha convertido en uno de los favoritos para quienes buscan naturaleza, aventura y tradición en un solo lugar.

El nombre Mazamitla proviene del náhuatl y suele interpretarse como "lugar donde se cazan venados con flechas", una referencia a las antiguas prácticas de caza en la región. De acuerdo con registros históricos, el asentamiento fue fundado alrededor del año 1165 por grupos indígenas, mucho antes de la llegada de los españoles. Con el paso de los siglos, el poblado evolucionó hasta convertirse en una comunidad serra-



Hay cabañas de diferentes estilos y presupuestos para que ningún visitante se quede sin disfrutar de ellas.

na con profundas tradiciones culturales y una arquitectura característica de casas blancas con techos de teja roja.

Actualmente Mazamitla forma parte del programa Pueblos Mágicos desde 2005, reconocimiento que impulsó su desarrollo turístico y consolidó su reputación como uno de los destinos más atractivos de montaña en México. Sus calles empedradas, balcones de madera y el aroma constante a leña y café crean una atmósfera que mezcla historia con hospitalidad serrana.

El corazón del pueblo es la Plaza Principal, donde se levanta la Parroquia de San



La Parroquia San Cristóbal tiene influencias orientales.

Cristóbal, uno de los edificios más emblemáticos del lugar. Su peculiar estilo arquitectónico, con elementos que recuerdan influencias orientales, la convierte en un templo singular dentro del paisaje jalisciense. Alrededor del jardín central se concentran restaurantes, tiendas de artesanías y cafeterías que invitan a recorrer el pueblo con calma.

Pero si algo define a Mazamitla es su naturaleza. Los bosques que rodean el pueblo son escenario perfecto para actividades al aire libre como senderismo, ciclismo de montaña, paseos a caballo y recorridos en cuatrimoto.



El Festival del Venado se celebrará en junio

IMPERDIBLE

LA CASCADA El Salto, una caída de agua de aproximadamente 35 metros que se encuentra entre senderos boscosos y miradores naturales

- ACCIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO



ES MEJOR QUERETARO

Llevamos Querétaro al mundo.



Más de 74 MILLONES DE TURISTAS recibidos en 4 años.

VUELO DIRECTO QUERÉTARO-MADRID con dos frecuencias semanales.

Lanzamos el CAMINO INICIÁTICO DE SANTIAGO en la Sierra Gorda.



QUERÉTARO
Y ENTONCES, ENCONTRE MÉXICO.

queretaro.gob.mx

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

CONTIGÓ

TODOS AVANZAMOS

FOTOS: HUGO ARCINIEGA/EL DIARIO DE QUERÉTARO



TÓMALO EN CUENTA

- **Habitaciones** de hotel: de 800 los mil 200 pesos
- **Cabañas:** desde mil 200 hasta los 5 mil pesos
- **Entrada** a las grutas: 50 pesos por persona
- **Alimentos** en el camino: desde 35 hasta 450 pesos (depende del pueblo y del sitio de comida)
- **Alimentos** en el poblado: desde 35 pesos hasta los 450 pesos dependiendo del restaurante
- **Gasto** de gasolina: un tanque dependiendo de la cilindrada del vehículo

QUERÉTARO

Las Grutas de los Herrera ofrecen un recorrido a las entrañas de la Sierra Gorda

ASÓMBRATE CON LAS GRUTAS DE LOS HERRERA

ARMANDO MANZO / El Diario de Querétaro

Adéntrate en los vestigios del Querétaro que se encontraba sumergido lo profundo del mar

Para nuestros ancestros era como internarse en las entrañas del inframundo, para otros fue el descubrimiento de cómo era nuestro estado cuando se encontraba debajo del mar y actualmente es una de las maravillas de la naturaleza que nos ofrece la Sierra Gorda queretana. Conoce las intrincadas salas de las Grutas de los Herrera, en el municipio de San Joaquín.

Estas maravillas de la naturaleza fueron descubiertas en 1977 por los espeleólogos norteamericanos Roy Jameson y Paty Mottes, en lo que era la propiedad de don Benito Herrera y, aunque se siguen explorando y encontrando nuevas salas, son solo seis salas a las que se puede acceder, pero que significan un descenso de 50 metros, de los 268 metros que tienen hacia las entrañas de la Sierra.

El municipio de San Joaquín es un destino conocido por su pasado minero, por ser el bastión de la influencia huasteca ya que año con año se realiza el Concurso



Es imposible no tomar una foto en este lugar.

Nacional de Huapango, y su biodiversidad, pero uno de sus principales atractivos son las Grutas Los Herrera.

Para llegar a las Grutas, desde la capital del estado, deberás tomar la carretera 57 hasta la desviación hacia Bernal, una vez ahí, deberás seguir hacia Tolimán y posteriormente tomar la desviación hacia Vizarón-San Joaquín.

Sigue el camino, que no será muy recto que digamos, así que si te mareas con facilidad es recomendable tomar algún medicamento preventivo.

Camino a San Joaquín encontrarás algunos restaurantes a pie de carretera, donde podrás degustar quesadillas, gordi-

tas, tacos de guiso y hasta menudo.

Al llegar a la comunidad de El Llano hay locales de comida, un minisúper y un bazar artesanal, más adelante llegarás a un cruce, en él deberás seguir derecho y en el segundo tope encontrarás la desviación hacia las grutas.

Camino abajo durante 10 minutos se encuentra el estacionamiento de las grutas, ahí también encontrarás tiendas de artesanías, baños y hasta una cafetería que sólo funciona los fines de semana.

La entrada a las grutas tiene un costo de 50 pesos, ahí mismo te darán chaleco y casco protector, ya que no falta el espacio reducido donde un golpe a la cabeza si te puedes llegar a dar. El horario de apertura es de lunes a jueves de 10:00 a 17:00 horas y fines de semana de 10:00 a 18:00 horas.

SEIS SALAS DE LAS GRUTAS DE LOS HERRERA

Un guía te llevará a internarte en las entrañas de la Sierra. El clima es más bien frío, así que se aconseja llevar una chamarra ligera, porque también la caminata genera algo de calor conforme se baja y más cuando se vuelve a subir.

Bajando te encontrarás con grandes paredes de piedras calizas y si corres con suerte podrás ver a una pequeña lechuza

que anida en uno de los huecos de las paredes, que pareciera estar ahí para dar la bienvenida al mundo subterráneo.

Una vez adentro, no sufrirás por tener que descender con cuerdas o con escaleras resbalosas, ya que tras la última remodelación se construyeron escalones de concreto y barandales de metal, lo que hace más grato el andar.

La primera parte del recorrido inicia con la Sala del Cocodrilo, dado que existe una formación rocosa que asemeja a la figura de este animal. Es la primera de seis salas por visitar.

Poco después se accede a la Sala del Panal, nombrada así por la estructura rocosa que simula un grandísimo panal de abeja. Conforme se va bajando, el aire se enrarece y se enfría más el paisaje, debido a la humedad en las paredes.

En la Sala de la Selva, la tercera que se visita, se pueden apreciar figuras similares a pulpos, otro león, figuras pétreas similares a densos bosques o ramas de brócoli, incluso ahí hay una figura muy similar a la Peña de Bernal.

El cuarto lugar que se visita es la Sala del Rey, donde se aprecia una efigie similar a la de un rey de perfil, con su corona y su manto, además de una mariposa gigante y un grandísimo caballito de mar.

Para llegar a la última sala, denominada como Imperio Romano, hay que subir un poco, en un área que pareciera como un mezzanine o pequeña terraza, porque la iluminación se ve desde abajo y al subir se encuentra uno con un gran palacio creado por la unión entre estalactitas y estalagmitas.

DEL 4 AL 12 DE ABRIL 2026

FESTIVAL NAC

¡Sabe a Fiesta!



SÁB. 4
ABRIL

BRONCO



LOS ACOSTA

DOM. 5
ABRIL



LUN. 6
ABRIL

PANAMA

Los Vallenatos DE LA GUMBIA



GLORIA TREVI



LUIS R CONRIQUEZ

MIE. 8
ABRIL



LOS HOROSCOPIOS

VI. 10
ABRIL



JUE. 9
ABRIL

Alex Lora EL TRI!



MAR. 7
ABRIL

VIEJONES

LOS HEREDEROS DE NUEVO LEON

SÁB. 11
ABRIL



LA ARROLLADORA

DOM. 12
ABRIL

Banda El Limón

SOLEDAD CERCA DE TI

2024 2027 GOBIERNO MUNICIPAL

FOTOS: KARLA BARBA/EL SOL DEL CENTRO

AGUASCALIENTES



Son 60 kilómetros lo que separan la capital de Aguascalientes del Complejo de la Santa Cruz en Calvillo

SANTA CRUZ, UNA JOYA TURÍSTICA

REBECA AGUILERA / El Sol del Centro

El Complejo Turístico de la Santa Cruz ofrece una de las vistas más impresionantes y se consolida como parada obligada en rutas religiosas y de aventura

A poco más de una hora de la capital de Aguascalientes se levanta uno de los sitios más sorprendentes del estado: el Complejo Turístico de la Santa Cruz, en el municipio de Calvillo, un espacio que combina turismo religioso, cultura, naturaleza y aventura.

Ubicado en la parte alta del cerro conocido como la Santa Cruz, este complejo se ha convertido en un atractivo turístico que convoca no solo a fieles católicos, sino también a visitantes que buscan paisajes únicos y experiencias diferentes en el interior del estado.

El sitio está coronado por un imponente monumento de la Santa Cruz, visible



El recorrido completo por el complejo puede tomar entre una y dos horas

El sitio ofrece más actividades



EL COMPLEJO DE LA SANTA CRUZ

1 SE UBICA aproximadamente a 60 kilómetros de la ciudad de Aguascalientes, con un trayecto en automóvil de una hora

2 SI YA ESTAS en la zona puedes visitar Calvillo, considerado Pueblo Mágico, ofrece atractivos como su Plaza Principal y Santuario de Guadalupe

3 LA GASTRONOMÍA es parte de la experiencia. Entre los platillos más buscados destacan gorditas de horno, pollo a la leña

desde distintos puntos del Valle de Calvillo, que se ha consolidado como un símbolo religioso y cultural del municipio. La zona cuenta con andadores, miradores y espacios de descanso que permiten apreciar una vista panorámica del llamado Valle de Guayabas, uno de los paisajes más característicos de la entidad.

El recorrido hacia la cima puede realizarse a pie o en vehículo hasta cierto punto del complejo, y posteriormente continuar caminando entre senderos acondicionados.

En promedio, el paseo completo puede tomar entre una y dos horas, dependiendo del ritmo de cada visitante y de las paradas que se realicen para disfrutar del paisaje o tomar fotografías.

Además del monumento religioso, el complejo cuenta con un espacio cultural donde se desarrollan actividades durante distintas celebraciones religiosas, principalmente en fechas vinculadas a la tradición de la Santa Cruz y festividades locales que atraen a visitantes de la región.

Uno de los principales atractivos del lugar es la tranquilidad del entorno natural. Desde los miradores se observan las montañas que rodean Calvillo y los huertos de guayaba que caracterizan la producción agrícola del municipio, convirtiendo la visita en una experiencia que mezcla espiritualidad con contacto directo con la naturaleza.

El Complejo de la Santa Cruz se ubica aproximadamente a 60 kilómetros de la ciudad de Aguascalientes, con un trayecto en automóvil de una hora a una hora con quince minutos, dependiendo del tráfico y del punto de partida. Cabe señalar que el ingreso no tiene costo y no se requiere reservación.

Horarios de atención: lunes a viernes de 09:00 a 23:00 horas, sábados y domingos de 11:00 a 17:00 horas. La misa dominical está programada a las 13:30 horas.

Quienes deciden visitar el lugar suelen complementar el recorrido con otras actividades dentro del municipio. Calvillo, considerado Pueblo Mágico, ofrece atractivos como su Plaza Principal, Santuario de Guadalupe, Museo Nacional de Pueblos Mágicos y talleres artesanales dedicados a la elaboración de dulces y productos derivados de la guayaba.

La gastronomía también es parte importante de la experiencia. Entre los platillos más buscados destacan gorditas de horno, pollo a la leña, enchiladas rojas y una amplia variedad de postres elaborados con guayaba, fruto emblemático del municipio.

Para una visita de un día, el gasto estimado por persona puede oscilar entre 250 y 500 pesos, considerando gasolina compartida, alimentos y algunos productos típicos.

Por su mezcla de naturaleza, cultura y tradición religiosa, el Complejo Turístico de la Santa Cruz se ha consolidado como uno de los puntos más singulares para descubrir el lado panorámico y espiritual de Aguascalientes, ideal para una escapada de fin de semana o para quienes buscan conocer nuevos rincones del estado.

San Luis *amable* Razones para amar a San Luis



MIGUEL BOSÉ
28 DE MARZO



GILBERTO SANTA ROSA
30 DE MARZO



GUELAGUETA
29 DE MARZO



DIEGO EL CIGALA
01 DE ABRIL



HUMANICORP
02 DE ABRIL



LUCERO
31 DE MARZO



MON LAFERTE
04 DE ABRIL



GENTE DE ZONA
29 DE MARZO



DANIELA SPALLA
31 DE MARZO



NOCHE ELECTRÓNICA
JESSICA AUDIFFRED & RØZ
02 DE ABRIL

Más de 110 actividades

FESTIVAL San Luis *en* PRIMAVERA

Quinta edición

Del 28 de marzo al 4 de abril

Consulta la programación



Plaza de Los Fundadores / Aranzazú

FOTO: TURISMO MÉXICO



JALISCO

Playas vírgenes, selva tropical y acantilados forman parte del paisaje de la Costalegre



Playas de arena clara, selvas tropicales



Encontrarás hoteles boutique y resorts de lujo

EN COSTALEGRE TENDRÁS UN VIAJE DE ENSUEÑO

ANIBET CUEVAS / El Occidental

El nuevo puente aéreo Guadalajara-Chamela-Vallarta redefine los traslados hacia la costa de Jalisco, un destino cada vez más visitado por el turismo nacional e internacional

¿Te imaginas contemplar fabulosos paisajes a bordo de un jet privado? Esto ahora es posible gracias al nuevo servicio de Cielo Way el cual cuenta con aeronaves ejecutivas tipo Cessna y conecta a Guadalajara y Puerto Vallarta con la playa de Chamela, ubicada en la Costalegre de Jalisco.

Dicha ruta resulta más que perfecta para dejar el estrés y vivir un fin de semana o un puente de ensueño, contemplando las playas de Jalisco o si quieres una salida fugaz entre semana, es posible.

La Costalegre es un corredor turístico ubicado en la costa sur de Jalisco, entre Puerto Vallarta y Manzanillo, que se extiende por más de 160 kilómetros de litoral



Playa perfecta para dejar el estrés

sobre el océano Pacífico. La región abarca los municipios de Cihuatlán, La Huerta, Tomatlán y Cabo Corrientes e integra bahías como Barra de Navidad, Tenacatita, Chamela y Careyes, reconocidas por sus playas de arena clara, selvas tropicales y paisajes prácticamente vírgenes.

A diferencia de otros destinos de playa masivos, Costalegre se ha desarrollado bajo un modelo de turismo de baja densidad enfocado en experiencias exclusivas y en el respeto al entorno natural. Esta estrategia ha permitido atraer inversiones

en hoteles boutique y resorts de lujo que buscan integrarse al paisaje sin afectar el equilibrio ecológico de la región.

En los últimos años, la Costalegre ha cobrado mayor relevancia internacional como destino emergente del Pacífico mexicano. Diversas publicaciones especializadas en viajes han destacado su potencial para convertirse en uno de los destinos más atractivos de México, impulsado por nuevos proyectos hoteleros, mejoras en conectividad y un creciente interés por el turismo sustentable.

El puente aéreo Guadalajara-Chamela-Vallarta (Costa Alegre Air Link) te permite llegar en el menor tiempo posible a este fabuloso sitio para que tu única preocupación sea relajarte por completo y disfrutar de las maravillas naturales, culturales y gastronómicas que tiene para ti.

CONOCE LAS RUTAS

1 GUADALAJARA (Aeropuerto Internacional de Guadalajara MMGL) Chamela (Aeródromo de Chamela MX21): 75 minutos.

2 CHAMELA (Aeródromo de Chamela MX21) Puerto Vallarta (Aeropuerto Internacional de Puerto Vallarta MMPR): 45 minutos.

3 PUERTO VALLARTA (Aeropuerto Internacional de Puerto Vallarta MMPR) Guadalajara (Aeropuerto Internacional de Guadalajara MMGL): 75 minutos.

Costalegre es perfecto para dejar el estrés y vivir un fin de semana o un puente de ensueño, contemplando las playas de Jalisco

Gobierno del Estado de Aguascalientes

FERIA NACIONAL DE SAN MARCOS 2026



Escanea con tu celular el QR para conocer el

- FORO DE LAS ESTRELLAS
- CARTEL SERIAL TAURINO
- CARTEL DEL PALENQUE

DEL 18 DE ABRIL AL 10 DE MAYO



El gigante de México



PATRONATO FERIA NACIONAL DE SAN MARCOS



feriasanmarcos.com

JALISCO ESTÁ MÁS CONECTADO CON MÉXICO Y EL MUNDO



43

rutas
nacionales

80

rutas
internacionales



AQUÍ NACIÓ Y SE BAUTIZÓ MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA

PAUL WITRAGO/EL SOL DE IRAPUATO

PAUL WITRAGO / El Sol de Irapuato

En la Parroquia de Nuestra Señora de la Luz y el Museo Miguel Hidalgo se cuentan partes de la historia del Padre de la Patria

Abasolo, Gto.- Abasolo cuenta con un museo que cuenta la historia del nacimiento y bautizo de Miguel Hidalgo y Costilla; en la Parroquia de Nuestra Señora de la Luz, la gente puede conocer un poco más de la historia del héroe de la patria e incluso ver la réplica de la pila donde se dice que fue bautizado.

El museo Miguel Hidalgo se ubica en la calle Juárez Norte; se puede ver todo esto de 9:00 a 5:00 de la tarde de lunes a viernes los recorridos son libres y gratuitos y la experiencia interactiva ofrece otra vista de la vida del Padre de la Patria.

El municipio de Abasolo, ubicado en la región sureste del estado de Guanajuato dentro de la porción territorial del Bajío, forma parte de una zona con acontecimientos históricos, entre ellos el nacimiento y bautizo del cura Hidalgo, el lugar.

Fue en la Hacienda de Cuitzeo de los Naranjos, un lugar donde ocurrió uno de los momentos históricos, el bautizo de Miguel Hidalgo, que con el paso del tiempo se convertiría en el Padre de la Patria.

Miguel Hidalgo fue hijo de Cristóbal Hidalgo y Costilla y de Ana María Gallaga, quienes contraerían matrimonio el 15 de agosto de 1750 en lo que ahora es la Parroquia de San Francisco de Asís, en Pénjamo, Guanajuato; inclusive en la fachada principal del recinto fue colocada una placa conmemorativa por los 200 años de este matrimonio que describe.

"1750, bicentenario del matrimonio de DN Cristóbal Hidalgo y Costilla con DÑA Ana María Gallaga, efectuado en esta iglesia el día 15 de agosto 1750; homenaje de veneración y respeto de C.D.S. Veteranos, 15 de agosto de 1950".

Estos son los nombres del Padre de la Patria, Miguel Gregorio Ignacio Antonio Hidalgo y Costilla Gallaga Mandarte y Villaseñor, quien nació el 8 de mayo de 1753 y a los ocho días de ese mismo año fue bautizado en la Hacienda de Cuitzeo de los Naranjos, actualmente Abasolo.

Para conmemorar y recordar este acontecimiento, en la parroquia de Nuestra Señora de la Luz, fue colocada una placa en la cual se puede leer esto.

"En la capilla que existió en este lugar fue bautizado el inmortal héroe de la independencia mexicana Don Miguel Hidalgo y Gallaga el 16 de mayo de 1753, el ayunta-

GUANAJUATO



El acta de bautizo tiene registro de que fue bautizado en Cuitzeo de los Naranjos, actualmente Abasolo.

miento de 1909", quedando así este mensaje para las generaciones sobre este acontecimiento de la vida que tuvo el Padre de la Patria.

También existe otro dato sobre la historia del bautizo de Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga que dice que, según se dice, fue bautizado por el bachiller Agustín Salazar, teniente de cura, el 16 de mayo de 1753 y que se realizó en la capilla de la hacienda de San Diego de Corralejo, comunidad perteneciente al municipio de Pénjamo, Guanajuato, reafirmando también que fue bautizado ocho días después de su nacimiento, el 8 de mayo de 1753.

El acta de bautizo tiene registro en Cuitzeo de los Naranjos, actualmente Abasolo, con fecha del 16 de mayo de 1753.

Por otro lado, el acta de bautizo de Miguel Hidalgo está fechada en que el bautizo se realizó el 16 de mayo de 1753 en la capilla de Cuitzeo de los Naranjos, actualmente Abasolo, y fue celebrado por el bachiller Agustín Salazar; y también el documento detalla que Hidalgo tenía ocho días de nacido al momento de recibir el bautismo, además en el acta dice que es hijo de Cristóbal Hidalgo y Costilla y doña Ana María de Gallaga, ambos españoles, cónyuges y vecinos de la hacienda de Corralejo.

Entre Abasolo y Pénjamo, donde nació Miguel Hidalgo, se encuentra un monumento dedicado a su memoria, se trata de una columna cuya construcción se dio en el año de 1864 y fue inaugurada el 21 de febrero de 1865, esta columna tiene cuatro

citadas en las que se describe.

"Miguel Hidalgo, nació aquí el 8 de mayo de 1753", "El Cura Hidalgo, héroe del año del Diex", "Los penxamenses levantaron este monumento en el año de 1865, concluido el 21 de febrero", "No olvides al padre de tu patria".

Esta columna se encuentra actualmente en el Museo de Sitio en la comunidad de San Vicente, perteneciente a Abasolo, pero con los límites de Pénjamo.

En el museo Miguel Hidalgo en Abasolo se conserva una réplica de la pila bautismal que fue elaborada por trabajadores del Museo de Chapultepec y llegó al municipio de Abasolo en el año 2017, esta réplica de la pila está relacionada con el bautizo de Miguel Hidalgo y Costilla Gallaga.

Llega réplica de la pila bautismal a Abasolo en el 2018 durante el desfile de la municipalización en el 2018. La réplica de la pila bautismal fue presentada públicamente durante el desfile de la municipalización realizado el 12 de enero de 2018; desde entonces permanece en el museo como parte de los elementos que integran la historia del lugar.

Con respecto a la pila bautismal origi-

Para conmemorar y recordar este acontecimiento, en la parroquia de Nuestra Señora de la Luz, fue colocada una placa.

nal, esta fue llevada a la Ciudad de México en agosto de 1910 con motivo de las conmemoraciones del centenario del inicio de la independencia, esta pila llegó a la estación del ferrocarril de Buenavista; a su llegada, la pila realizó un recorrido hasta llegar al Museo Nacional, ubicado en la calle de la Moneda, inmueble que actualmente alberga el Museo Nacional de las Culturas, cabe mencionar que la pieza fue custodiada por familiares del cura Hidalgo; entre ellos estuvo Guadalupe Hidalgo.

Cabe destacar que la pila bautismal que un día estuvo en la capilla de Cuitzeo de los Naranjos ahora forma parte del acervo histórico que está resguardado en el castillo de Chapultepec, donde permanece actualmente.

En el museo Miguel Hidalgo en Abasolo, que se ubica en la calle Juárez Norte, se exhiben fotografías que documentan el traslado de la pila bautismal durante los festejos del centenario de la independencia, que muestran distintos momentos del recorrido en la Ciudad de México, así como también se muestra el día que partió de Abasolo, donde se aglomeraron una gran cantidad de personas que acudieron a la plaza a despedir a esta pila bautismal donde fue bautizado Miguel Hidalgo.

Esta historia vincula con el nacimiento y bautizo de Miguel Hidalgo; son acontecimientos que sitúan a Abasolo dentro de los lugares asociados con la vida de este personaje y con la historia del periodo previo al movimiento de independencia.

FOTOS: CESAR ORTIZ/EL SOL DE SAN JUAN DEL RÍO

QUERÉTARO



Un espacio ideal para pasar un tiempo de calidad entre las parejas.



El lugar es amplio, acogedor e ideal para descansar.



Cada domo tiene una vista directa hacia la barranca del lugar.



Entre sus amenidades, cada domo cuenta con una pileta con agua caliente.

nen al aire libre, y que ofrece vinos, tablas de quesos y alimentos variados como chilaquiles, gorditas de guisos o hamburguesas, que se tienen que pedir con anticipación.

LUGAR PARA LAS CELEBRACIONES ESPECIALES

Las reservaciones se tienen que hacer con tiempo de anticipación, sobre todo para visitar el lugar los fines de semana, debido a la alta demanda que tiene, debido a que las personas usan el lugar para celebrar fechas especiales como los cumpleaños, aniversarios de bodas o pedidas de mano.

Uno de los servicios extras que ofrecen es el uso del temazcal, que tiene un costo de 1,500 pesos por pareja y con el que se ofrece un té detox. El paseo a caballo tiene un costo por persona de 400 pesos la hora y el ticket promedio por persona en el restaurante es de 200 pesos, bastante accesible.

EXPERIENCIA

1 EL LUGAR se recomienda para las personas a las que les guste la naturaleza

2 CON LA TRANQUILIDAD del lugar se disfrutan las hermosas vistas

3 Y SI ERES amante del senderismo puedes apreciar las joyas que regala el paisaje de Amealco.

GLAMPING, ENTRE LUJO Y NATURALEZA

SAMANTHA VÁZQUEZ / El Sol de San Juan del Río

Ubicado en el municipio de Amealco, el lugar ofrece una experiencia íntima en medio de la naturaleza, con lujo y amenidades

Xhere Glamping ofrece una experiencia única de relajación, tranquilidad y contacto directo con la naturaleza, un lugar ubicado en la comunidad de El Batán, municipio de Amealco, en Querétaro.

Para llegar al lugar desde la ciudad de Querétaro puedes tomar la carretera desde Huimilpan y frente a Laguna de Servín está la entrada a El Batán. Si vienes de la Ciudad de México, lo recomendable es desviarse por la carretera 120 hacia Huimilpan y seguir las mismas indicaciones.

Se trata de un "glamping" con todas las amenidades. El lugar se distingue por te-

ner 4 domos geodésicos que son estructuras de metal cubiertas con lona de blackout y recubrimiento térmico que ofrecen un espacio sin divisiones y amplio, con un ambiente agradable y muy singular para alojar a los huéspedes.

Cada domo puede albergar hasta 4 personas y cuenta con internet de alta calidad, cocineta, baño completo, dos camas, un proyector para que los visitantes puedan ver películas o series, una pileta con agua caliente, una red de descanso, un fogatero y un asador que pueden utilizar las parejas o las familias que visiten el lugar.

Entre las amenidades que ofrecen están el paseo a caballo, la experiencia del temazcal desintoxicante y recorridos de senderismo en la barranca que se encuentra frente al lugar y que ofrece una vista increíble.

Además, las personas que asistan pueden llevar sus alimentos propios o bien consumir en el restaurante que tie-

ESCAPADA PERFECTA

IDEAL PARA parejas, familias o celebraciones especiales.; además de vivir momentos únicos en un entorno natural.

FOTOS: PAUL WITRAGO/EL SOL DE IRAPUATO



GUANAJUATO

En el municipio de Pénjamo nació el actor, escritor, compositor y pintor Joaquín Pardavé.



Actualmente el inmueble es la taquería Hidalgo, en Pénjamo

DESTACABLE

EL MUNICIPIO levantó un monumento dedicado al actor en el bulevar Lázaro Cárdenas y también una calle lleva su nombre en la ciudad.

LA CASA DE JOAQUÍN PARDAVÉ

PAUL WITRAGO / El Sol de Irapuato

La gastronomía mexicana y la historia convergen en el centro de Pénjamo, la casa donde nació el artista es un atractivo turístico

Pénjamo, Gto. En el municipio de Pénjamo nació el actor, escritor, compositor y pintor Joaquín Pardavé, cuyo nombre completo fue José Joaquín Pardavé Arce, la placa indica que el nacimiento ocurrió el domingo 30 de septiembre del año 1900, hoy la casa donde nació es un atractivo turístico y una taquería.

Al estilo alegre y festivo de Pénjamo su gente puede disfrutar de un plato de tacos al pastor con la vista a los espacios donde se dice que algún día caminó y creció la leyenda del arte mexicano, las anécdotas

son un plus que las y los visitantes disfrutan mucho en su visita.

Y es que este inmueble funciona actualmente como la taquería Hidalgo y se encuentra abierto al público, de acuerdo a los encargados del establecimiento, visitantes y personas interesadas en la historia del actor acuden al lugar para conocer el sitio señalado como lugar donde nació este autor de la época del cine mexicano, según refieren investigadores que han visitado la propiedad, señalaron que incluso el cuarto donde, de acuerdo a la tradición local, nació el artista, aunque sobre estos señalamientos aún existen dudas.

Por menos de 200 pesos que lleva el consumo de un buen plato de tacos, la experiencia es algo que los fans de Joaquín Pardavé describen como algo único, pues inclusive saliendo tienen la oportunidad de conocer un monumento en su honor.

Por otra parte, para los habitantes de



La placa que está colcada en este inmueble de la calle Aldama



Se dice que esta fue la habitación donde nació el actor mexicano.

Pénjamo, el nacimiento de Pardavé en el municipio forma parte de la memoria local; aunque el actor no residió de manera permanente en la localidad, se señala que visitó en distintas ocasiones su ciudad natal y estableció relaciones de amistad con familias del municipio.

Como parte de los reconocimientos realizados en la localidad, el municipio levantó un monumento dedicado al actor en el bulevar Lázaro Cárdenas y también una calle lleva su nombre en la ciudad.

Joaquín Pardavé nació en una familia dedicada al teatro. Sus padres eran actores de origen español y varios de sus hermanos también participaron en el ámbito artístico. Entre ellos se encuentra su hermano José Pardavé, quien también participó en el cine con papeles de carácter cómico. Pardavé inició su actividad en el teatro cuando tenía cuatro años de edad.

Durante su trayectoria participó como actor, director, compositor y guionista en producciones de la llamada época del cine mexicano. Entre sus composiciones musicales se encuentra la canción "Negra consentida". Diversos trabajos del artista retomaron referencias y elementos vinculados con su lugar de origen, incluyendo escenarios y temas inspirados en

comunidades del municipio.

El actor falleció el 20 de julio de 1955 en la Ciudad de México a los 54 años de edad, a causa de un derrame cerebral relacionado con hipertensión arterial.

Tras su muerte surgió una versión difundida en su momento por el periódico La Prensa que afirmaba que el actor había sido enterrado vivo debido a una supuesta condición cataléptica.

La placa colocada en el inmueble de Aldama y Arteaga fue develada con la participación de Celia González Duhart y Gustavo González Duhart, sobrinos del actor; Gustavo Castillo Soto, investigador y cronista de la ciudad; Carlos Lemus Cendejas; Lorena Lemus; Javier Arroyo Solís; Lilita Vargas, investigadora; María Lira, intérprete mexicana; Jacobo Manríquez Romero; Lorena Manjarrez Romero; Martha Castañeda Saldaña; Miriam Espinoza Contreras; Edgar Knapp Uranga; Rogelio Gómez Mejía, periodista y escritor mexicano; Verónica Reyes, promotora cultural, y el intérprete e investigador Zarco Gómez.

La colocación de la placa fue promovida por la agrupación Amigos de la Tropa Yucateca en México, habitantes de Pénjamo y el tenor e investigador Zarco Gómez.



VUELA Y DISFRUTA DE LAS **MEJORES RUTAS** DE MÉXICO



Conoce nuestro itinerario en

tarmexico.com



Los visitantes disfrutaron de varios atractivos



En el año de 1650 se fundó la Hacienda Cañada de Ortega.



Un lugar donde se participa el senderismo.

HACIENDA CAÑADA DE ORTEGA, HISTORIA VIVA

FOTOS: CORTESÍA @HACIENDA CAÑADA DE ORTEGA.

CARLOS CISNEROS

Gastronomía, historia y cultura se conjuntan en un solo lugar en un ambiente natural que ofrece vistas y experiencias inolvidables

Salamanca, Gto.- En la comunidad de Cañada de Ortega, en el municipio de Salamanca, se encuentra uno de los sitios históricos y turísticos más representativos de la región; la Hacienda de Cañada de Ortega, un recinto cuya fundación data del año 1650 y que hoy se mantiene como un espacio donde convergen la historia, la cultura y el turismo rural del Bajío.

Salamanca se ha consolidado como un destino turístico importante del Bajío, no solo por su desarrollo industrial, sino también por la riqueza histórica y cultural que resguardan sus comunidades rurales.

Entre estos sitios destaca esta antigua hacienda virreinal, considerada una de las primeras construcciones de la zona norte del municipio.

Durante el periodo colonial, el complejo formaba parte del antiguo Camino Real que conectaba las rutas del oro y la plata hacia ciudades como Irapuato y San Miguel de Allende.

La llamada "Casa Grande" de la hacienda estaba dedicada principalmente a la ganadería mayor y contaba con un mesón que ofrecía hospedaje y alimentos a viajeros y comerciantes que transitaban por la región.

La historia del lugar también está ligada a episodios clave del país; en 1810, durante el movimiento de independencia, la hacienda fue visitada por insurgentes, entre ellos el militar independentista Ignacio Allende, quien buscaba sumar apoyos a la causa libertaria.

De acuerdo con registros históricos, el hacendado de la época aportó oro, armas, ropa y mantas que posteriormente serían vendidas para financiar la lucha por la independencia de México.

A un costado de la hacienda se localiza el Santuario del Señor del Buen Morir, un templo que desde la época virreinal fue considerado un sitio de devoción; en aquellos años, peregrinos de diferentes lugares acudían a visitar la imagen consi-



Cañada de Ortega como un espacio donde convergen la historia, la cultura y el turismo rural del Bajío.



ARQUITECTURA ORIGINAL

EL LUGAR conserva patios andaluces, terrazas, su antiguo molino, la cocina tradicional y la histórica tienda de raya, espacio que hoy funciona como museo comunitario

derada milagrosa.

La hacienda también tuvo un papel relevante en otros episodios históricos; durante la Revolución Mexicana, el lugar funcionó como fortín y punto de abastecimiento, donde se preparaban alimentos y se reparaban armas en la fragua instalada en el recinto.

Posteriormente, en 1927, durante la Guerra Cristera, el templo sufrió daños severos luego de ser incendiado y se prohibieron las celebraciones religiosas.

En 2026 se cumplen cien años de aquellos acontecimientos que marcaron la historia de la región.

Actualmente, la Hacienda de Cañada de Ortega ha sido restaurada y transformada en un hotel boutique con un concepto íntimo y exclusivo de apenas diez habitaciones, donde el servicio es personalizado y el visitante puede experimentar el encanto de la arquitectura original.

ACTIVIDADES

1 EL SITIO ofrece además diversas experiencias de turismo rural y ecoturismo,

2 SENDEROS INTERPRETATIVOS, paseos a caballo, rappel en las peñas de la cañada

3 TALLERES DE cocina tradicional con platillos como tamales de servilleta, atoles, pulque y la llamada paella alebrije, receta de herencia familiar.

zibatá[®]



**LA MEJOR OFERTA
INMOBILIARIA DEL BAJÍO**

TERRENOS RESIDENCIALES DESDE 129M²

**ARMONÍA QUE SE SIENTE
BIENESTAR QUE SE VIVE**



ZANURA
LAND ART

442-467-1758

ZIBATA.COM



Luanna
LAGO TOWN CENTER

ESCANEA



PARA MÁS INFO

FOTOS: RICARDO SOLACHE/EL SOL DE SAN LUIS



SAN LUIS POTOSÍ

El Pueblo Mágico de Real de Catorce, tradición y cultura.



La Iglesia Mocha, escenario de películas nacionales extranjeras, además de documentales y cortos cinematográficos.



Desde 1954 los Willys son el medio de transporte tradicional que caracteriza a Real de Catorce.

REAL DE CATORCE, HISTORIA Y TRADICIÓN

BERTHA ESCALANTE / El Sol de San Luis

Puedes visitar el Pueblo Fantasma, el Cerro de Quemado, el túnel Ogarrío y la Hacienda de Santa Ana donde Porfirio Díaz pernoctó previo a la inauguración de maquinaria minera

A poco más de tres horas de la capital, se ubica uno de los asentamientos con mayor historia, leyenda y tradición en San Luis Potosí, el municipio de Real de Catorce. Enigmático pueblo minero rico en sustancias inorgánicas y cactáceas alucinógenas como el peyote, planta sagrada del pueblo Wixárika o huichol, para quienes representa la conexión divina con sus antepasados, los dioses y la naturaleza.

Llegar a este municipio que se localiza a unos 230 kilómetros al norte de la capital del estado, podría costar entre 800 y poco más de mil pesos de combustible según el vehículo, o bien en autobús, partiendo de la Terminal Terrestre Potosina a Matehuala, el costo varía según la línea entre 300 y poco más de 500 pesos.

Al llegar a este municipio, de una pequeña terminal de autobuses en la plaza principal salen "combis" que en 2 horas de trayecto transportan por 120 pesos, comentó Urbano Temoc Tristán Villanueva, historiador, guía de turistas y caballerango



Imperdibles los paseos a caballo para conocer lo más recóndito de Real de Catorce.

del municipio que ofrece a sus visitantes, una diversidad de paisajes desde semidesérticos hasta boscosos con nacimientos de agua, iglesias antiguas, un Museo Minero, el Paredón de los Fusilados, donde en tiempos de la revolución se ejecutaba a los prisioneros.

También están las ruinas del Pueblo Fantasma, el Cerro de Quemado, el túnel Ogarrío, el Acueducto y la Hacienda de Santa Ana donde Porfirio Díaz pernoctó

TENGA EN CUENTA

1 PARA LOS más aventurados y amantes del deporte extremo, hay un recorrido de ocho horas en alguna de las 58 willys que incluye comunidades aledañas, la sierra, bosque de encinos, y otros lugares.

2 EL PUEBLO minero fue abandonado lo que lo convirtió en un pueblo fantasma de mucho atractivo para paseantes. En la actualidad ha sido promovido como lugar turístico y reconstruido en diferentes etapas.

3 EN 1778 se encontraron las vetas más ricas, por ello es cuando se considera fundado el Real, toda vez que llegaron gran cantidad de mineros buscando riquezas.

previo a la inauguración de maquinaria minera en 1895, entre otros sitios de interés e importancia histórica.

Una versión cuenta que este municipio debe su nombre a la historia de los 14 ladrones, otra a 14 soldados españoles que perecieron en el lugar, el nombre "Real" sería por su pasado como centro minero de plata, establecido alrededor de 1772.

Son leyendas del colectivo, cuyos es-

cenarios son parte de los recorridos turísticos que se ofrecen a los visitantes ya sea a caballo o en los "willys", viejos jeeps y desde 1954, medio de transporte característico de ese municipio, donde confluyen la cultura ancestral y la historia, sobre túneles, aún vastos de mineral y peligro.

Hay diferentes recorridos de aventura, uno de ellos el Sacrosanto, en el que se visitan La Iglesia Mocha donde se han filmado alrededor de 30 películas nacionales y extranjeras, y llamada así por quedar inconclusa desde 1888 luego de 18 años en construcción. Se visitan también las Iglesias de Potrero, la capilla de Santa Ana y San Joaquín, Santa Anita, la Iglesia de Guadalupe y se termina en el Santuario de San Francisco de Asís.

Este recorrido incluye la visita a los Acueductos que alimentaban las máquinas de vapor del tren de minerales y pasajeros, comentó José Raúl Reta Contreras prestador de servicios turísticos en willys.

Además, del Santuario de San Francisco de Asís, que este año conmemora los 800 años de su fallecimiento y en sus muros cuelgan milagros que datan del año de 1800; otro de los sitios más emblemáticos es el Túnel Ogarrío, que se construyó originalmente para unir las minas de Dolores y Santa Gertrudis, con el fin de introducir el primer tranvía eléctrico. Su nombre se debe al creador de la obra Vicente Irizaro originario de Ogarrío España.

Dentro de otros atractivos, hay un recorrido de aproximadamente dos horas fuera de la mancha urbana, se visita una hacienda de Minería con el nombre de Socavón de la Purísima, la zona del semidesierto donde nace el Peyote, para terminar en una antigua estación de ferrocarril.

UN RINCÓN RURAL EN IRAPUATO

FERNANDA GARDUÑO/ El Sol de Irapuato

Ubicado en Rancho La Cumbre tiene todo para conocer más sobre la cocina y prácticas tradicionales

IRAPUATO, GTO.- La Granja La Bonita es un atractivo turístico ubicado en Irapuato, Guanajuato, justo en donde late el corazón de la comunidad San Isidro de La Cumbre y es un espacio para honrar las tradiciones del antiguo México rural.

Desde paseos entre animales de granja, historias de cocineras tradicionales y un ambiente natural es solo parte de la experiencia que ofrece el complejo Rancho La Cumbre.

En el centro del país, está la ciudad de Irapuato, la capital de las fresas y el corazón del bajío que dentro de sus tradiciones honra el esfuerzo de quienes labraron su camino, para Fidel Ramírez Guerra, fundador del complejo, este es el legado que decidió dejar, no para él ni para su familia, sino para todo el mundo, pues aseguró que el espacio no es sino una ventana a lo que posiciona a México como patrimonio cul-

tural y gastronómico.

La Granja La Bonita fue recientemente inaugurada y es donde todo inicia para el ciclo rural de la vida, el alimento, las prácticas tradicionales y el aprecio y respeto por la tierra y la naturaleza.

El recorrido por el complejo Rancho La Cumbre tiene todo, y cada primer y tercer domingo del mes abren las puertas para recibir a las y los visitantes con un buffet de comida mexicana preparada por cocineras tradicionales de la comunidad, por 450 pesos, se puede disfrutar de los distintos platillos, entre los que destaca el cerdo y borrego a las brasas, pero también de unas tortillas hechas a mano, guisados, carne de conejo, entre muchas otras cosas más.

El recorrido no está completo sin el paseo por la Granja La Bonita, que tiene un espacio para que las y los visitantes convivan con ejemplares de burro blanco, una especie en peligro de extinción.

GUANAJUATO



La Granja La Bonita es donde todo inicia para el ciclo rural de la vida



Borregos y cerdos son criados de forma tradicional en e



Respeto por la tierra y la naturaleza.

**UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA**
DE SAN LUIS POTOSÍ

POTENCIA TU FUTURO CON NUESTRAS MAESTRÍAS

La Universidad Politécnica de San Luis Potosí (UPSLP) continúa fortaleciendo la formación académica y profesional a través de su oferta de programas de posgrado, diseñados para responder a las necesidades actuales del sector productivo y tecnológico.

Con una duración de dos años, las maestrías de la UPSLP brindan a los profesionistas la oportunidad de especializarse, desarrollar habilidades estratégicas y ampliar sus oportunidades laborales en áreas clave para el desarrollo empresarial e industrial.

Estos programas están diseñados con un enfoque práctico y actualizado, impartidos por docentes especializados y vinculados con las necesidades del entorno empresarial, lo que permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos en escenarios reales.

La UPSLP reafirma así su compromiso con la formación de profesionales altamente capacitados, capaces de liderar procesos de innovación y contribuir al crecimiento de las organizaciones y de la sociedad.

La institución ofrece actualmente cuatro programas de posgrado orientados a la innovación, el análisis estratégico y la transformación digital de las organizaciones:

NEXT LEVEL LEARNING



Las y los interesados pueden obtener más información a través de las redes oficiales de la Universidad Politécnica de San Luis Potosí o escaneando el siguiente código QR.

maestriasupslp.mx



ESCANEA EL CÓDIGO
PARA MÁS INFORMACIÓN

FOTOS: FRANCISCO MEZA/EL SOL DE LEÓN

GUANAJUATO



En la parte trasera del templo, se encuentran las Catacumbas

EL EXPIATORIO, VISITA OBLIGADA DE TURISTAS

CRISTINA MUÑOZ / El Sol de León

El mítico templo de la ciudad zapatera comenzó su construcción en 1921 bajo la encomienda del presbítero Bernardo Chávez

Han pasado más de cien años desde que comenzó la edificación del Templo Expiatorio del Sagrado Corazón de Jesús; hoy este monumental recinto quita el aliento a propios y extraños. Se ubica en el Centro Histórico de la ciudad de León; este es el lugar para visitar si llegas a la capital del calzado, en el estado de Guanajuato.

La cuna del municipio libre, reconocida por su desarrollo industrial, por su historia curtidora y la producción de calzado, que le abrió paso para ser uno de los puntos de reunión en el turismo de negocios, también ofrece a sus visitantes escenarios imperdibles; uno de ellos es el Templo Expiatorio.

Ubicado en la zona centro de la ciudad de León, permite a los turistas dar un recorrido completo en donde pueden encontrar comida, bebidas, curiosidades, souvenirs, ropa, calzado, entre muchos otros productos.



EL PUENTE DEL AMOR, EL INICIO DEL RECORRIDO

El recorrido comienza en El Puente del Amor; si vas en pareja, no olvides tu candado, pues este lugar conserva una tradición para los enamorados: sellar la promesa del amor eterno con un candado en alguna de las rejas.

Llegar es sencillo, al estar en el primer cuadro de la ciudad; son aproximadamente 20 minutos caminando si llegas en autobús a la central camionera.

Ya que si llegas en tu propio vehículo, el principal bulevar Adolfo López Mateos podrá llevarte a este punto con solo ubi-

carlo en tu GPS.

Una vez ahí, comienza el recorrido; llegar al punto más alto de este puente te ofrece una primera vista de toda la ciudad. Los atardeceres hacen que la panorámica cambie de colores rojos y amarillos cálidos.

EL ARCO DE LA CALZADA, LA BIENVENIDA A LA CIUDAD

La vista principal en el instante que comienza la caminata, una vez que termines el tramo del Puente del Amor, será la del Arco de la Calzada, el cual solía ser la entrada principal de la ciudad.

En septiembre del 2009, se inauguró la Plaza Expiatorio, un parque justo a un costado del recinto religioso

Hablar del Expiatorio y su historia es una obligación.

Alrededor ya se pueden encontrar varios comercios para comer, característicos por su ambiente familiar, desde hamburguesas, ensaladas, tacos y pizzerías. Con combos y precios accesibles para todo público.

Ya que si solo buscas refrescarte, los locales de venta de nieve son característicos; los precios varían, desde los 40 hasta más de 150 pesos; los sabores tradicionales como vainilla, piñón, fresa y limón están siempre a la orden del día.

Pero el menú también ofrece nuez, café, piña colada, tequila, manzana, higo con mezcal, pistache, crema de lima, coco y mazapán.

EL EXPIATORIO TE ESPERA

Conforme pasan las calles, la imponente infraestructura del Templo Expiatorio comienza a ser más cercana. Sobre la calle Francisco I. Madero, entre General I. Zaragoza y B de Septiembre, es donde está la entrada principal.

Comenzó su construcción en 1921 bajo la encomienda del presbítero Bernardo Chávez, quien se encargó de convencer a los feligreses para dar donativos y comenzar su edificación. Hablar del Expiatorio y su historia es una obligación.

Sus vitrales tienen la imagen de Cristo Rey del Universo, la Basílica de San Pedro, el nacimiento de Cristo y la ciudad de León. Los pisos están hechos de granito natural rojo y verde. Las puertas son de bronce, esculpidas en relieve y muestran pasajes de la Biblia.

La construcción culminó con la visita del papa Joseph Ratzinger, Benedicto XVI el 20 de marzo del 2012.

Todos los días hay misa, por lo que encontrar el templo abierto no será problema; el interior es un juego de colores y piezas religiosas colocadas de manera precisa para que el visitante haga un recorrido tranquilo y de reflexión.

UN ESPACIO CASI SECRETO, LAS CATACUMBAS

En la parte trasera del templo, se encuentran las catacumbas del Templo Expiatorio; en las entrañas de este templo, puedes encontrar paisajes misteriosos; se encuentran 12 metros bajo la tierra. Se construyó en 1924 y a la fecha, las puertas de este recinto están abiertas al público para conocer las 1,900 criptas que ahí se encuentran.

Los horarios que maneja de lunes a sábado son de 10 de la mañana a 2 de la tarde y de 7 de la noche a 9 pm. Mientras que los domingos es de 10 am a 2 pm.

Con la idea inicial de apoyar el financiamiento del Expiatorio, es que se construyen para poner a la venta los espacios de sepultura. El proyecto enfrentó las inclemencias del clima, como inundaciones, e incluso la persecución cristera.

La cuota de recuperación para entrar a las catacumbas es de 10 pesos; la Capilla Ecce Homo y la Capilla de San Miguel Arcángel, que puedes encontrar en estos pasadizos, están adornadas con detalles arquitectónicos góticos.

CHARCO AZUL, TESORO SERRANO

ANDRÉS TÉLLEZ / EL SOL DEL BAJÍO

Entre montaña y caminos que parecen tocar el cielo, Xichú emerge como un destino que mezcla aventura

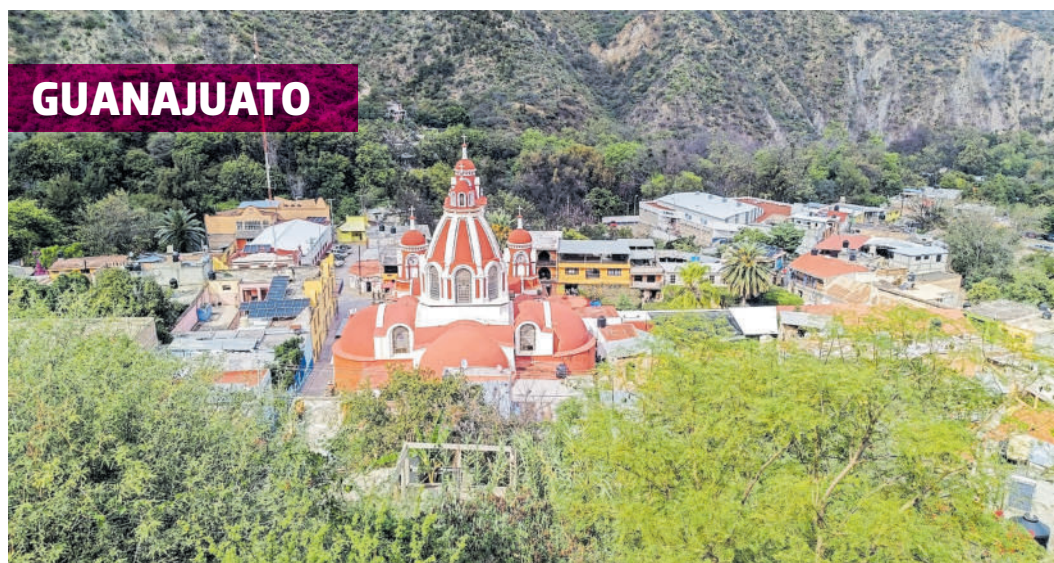
XICHÚ, Gto.- Llegar a Xichú es aceptar una invitación a lo inesperado. El trayecto, rodeado de cerros y vegetación espesa, anticipa lo que vendrá: un pueblo resguardado por la Sierra Gorda de Guanajuato, donde la naturaleza no es paisaje, sino protagonista. Aquí no hay prisas, solo el ritmo pausado de la montaña y la hospitalidad de una comunidad orgullosa de su tierra.

El primer encuentro inolvidable suele ser el Mirador Alto de Xichú. Desde esta altura, el pueblo parece suspendido entre montañas interminables. El aire fresco y la amplitud del horizonte generan una sensación de libertad difícil de describir. Es el sitio perfecto para detenerse, respirar profundo y capturar postales que parecen sacadas de una revista de aventura. Cuando el sol comienza a bajar, las sombras recorren los cerros y el cielo se tiñe

de naranja, regalando uno de los espectáculos naturales más bellos de la región.

Siguiendo el llamado del agua, el camino conduce a Charco Azul, uno de los tesoros naturales más queridos por locales y visitantes. Una pequeña cascada alimenta pozas de agua clara donde se puede nadar o simplemente refrescar los pies. El entorno invita a convivir: familias que preparan carne asada, amigos que comparten risas bajo los árboles y viajeros que encuentran aquí un rincón perfecto para descansar. Charco Azul no presume lujos; su encanto radica en la sencillez.

Xichú no es solo un destino; es una experiencia que reconecta con lo esencial con naturaleza intacta y su historia viva



Desde esta altura, el pueblo parece suspendido entre montañas interminables



Charco Azul, un rincón con cascadas donde que enamoran.



La parroquia de San Francisco de Asís, símbolo histórico y espiritual en el corazón de Xichú.



FOTO: SANTIAGO MIRELES

Visita Zacatecas y no olvides Las Quince Letras

En el corazón del Centro Histórico de Zacatecas, la cantina Las Quince Letras, con más de cien años de historia, es un emblemático espacio donde se conjugan tradición, arte y vida social, consolidándose como punto de encuentro para personas locales y turistas que buscan conocer la cultura auténtica de la ciudad. Ubicada en la calle Mártires de Chicago 309, a unos pasos del exconvento de San Agustín, Las Quince Letras forma parte del tejido histórico del Centro de Zacatecas

Porque tu bienestar es nuestra prioridad

PRIMERO TU SALUD

ESPECIALISTAS MATERNIDAD URGENCIAS

AV. RICARDO B. ANAYA 1710, FRACC. RICARDO B. ANAYA C.P. 78399 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P., MÉXICO

TELÉFONOS. - 444 822 0287, 444 822 2918, 444 822 7485, 444 822 7486, 444 822 4644, 444 822 7527, 444 816 4273 Y 444 822 2918

ATENCION @MARCHARBEL.MX

HOSPITAL MarCharbel
AV. RICARDO B. ANAYA

FOTOS: CESAR ORTIZ/EL SOL DE SAN JUAN DEL RÍO

QUERÉTARO



Las catas se realizan en la parte baja del edificio

QUESO Y VINO EN TEQUISQUIAPAN

SAMANTHA VÁZQUEZ / El Sol de San Juan del Río

El lugar cuenta con una cava subterránea de 5 metros de profundidad, en donde se guardan los 40 tipos de quesos y que puede ser visitada por el público

Cava Bocanegra es un espacio turístico ubicado en el municipio de Tequisquiapan, Querétaro, donde el amor por los quesos y los vinos se convierte en una experiencia única. El lugar está ubicado en la carretera estatal 200 (en dirección de Tequisquiapan hacia Querétaro) en el kilómetro 50, en la comunidad de Fuentezuelas. El lugar se puede ver desde la carretera y acceder es muy fácil.

Se trata de un concepto que nació hace 16 años por el amor al queso y para convertirlo en un arte. El lugar se ha transformado en una empresa dedicada a la producción de lácteos de alta calidad y la marca de los quesos que producen es "Néole". Bocanegra cuenta con una cava subterránea de 5 metros de profundidad en donde se guardan los 40 tipos de que-



Las familias pueden aprender sobre la elaboración del queso



Los quesos que ofrecen son de alta calidad y de sabores diversos

PRODUCEN QUESO

EL LUGAR se ha transformado en una empresa dedicada a la producción de quesos de alta calidad y la marca de los quesos que producen es "Néole"

Los quesos que son realizados con leche de vaca de raza Holstein y que puede ser visitada por el público.

En total la cava puede albergar hasta dos mil quesos, una cantidad y variedad que hacen muy interesante y sabrosa la visita. Entre los quesos más populares está el Donosti en su versión envinada, que en 2025 obtuvo un tercer lugar a nivel República Mexicana, y la versión natural que obtuvo un premio de primer lugar en 2018. También se recomienda un clásico de la casa, el queso Semidesierto, un homenaje a la región queretana que es un queso de autor de la Cava Bocanegra.

EXPERIENCIAS ÚNICAS EN CAVA BOCANEGRA

Cava Bocanegra cuenta con un gran espacio al aire libre que puede ser visitado por las familias y que es pet friendly, además de un restaurante gourmet ubicado en la terraza con una vista increíble. La especialidad del restaurante son los platillos elaborados con los quesos que ahí mismo se producen. Destacan entre los más populares la tabla de quesos, las hamburguesas y las pizzas que son preparadas al estilo napolitano y en horno de piedra.

Para complementar los alimentos hay barra de mixología con cócteles de todo tipo, además de la cerveza artesanal de las marcas queretanas Norte B y Hércules, y una variedad de vinos de la región que son el gran acompañante del queso y la venta de productos artesanales de la región.

OPCIONES DE VISITA Y PRECIOS

La visita a la cava se puede realizar desde 260 pesos y agregar cerveza por 310 pesos o vino, mezcal y tequila por 370 pesos. Es una cata de quesos frescos y maduros y la explicación de su elaboración. Entre las experiencias que se pueden vivir en pareja está el picnic gourmet en su jardín exclusivo, que dura tres horas y que incluye una visita a la cava, tabla de quesos, dulces artesanales y vino rosado espumoso Sala Vive, por mil 300 pesos.

Además de la "Visita BN", que es un recorrido guiado a la cava, una degustación de quesos, un jocoque individual, una pizza de temporada individual y una copa de vino tinto o rosado por 475 pesos. Los horarios del lugar son lunes, miércoles y jueves de 10 de la mañana a 6 de la tarde, los martes de 10 de la mañana a 5 de la tarde, los viernes y sábados de 10 de la mañana a 7 de la tarde y los domingos de 9 de la mañana a 7 de la tarde.

Una visita imperdible en esta zona.

CAVA BOCANEGRA

1 CUENTA CON un gran espacio al aire libre que puede ser visitado por las familias y que es pet friendly

2 TIENE UN restaurante gourmet ubicado en la terraza con una vista increíble.

3 LA ESPECIALIDAD del restaurante son los platillos elaborados con los quesos que ahí mismo se producen.

#FNSM2026

FORO DE LAS ESTRELLAS



ABRIL 2026

18 ENTRE AMIGOS
EMMANUEL, LUCERO, YURI Y MIJARES

19 LUIS ÁNGEL "EL FLACO"

20 BXS BRYNDIS X SIEMPRE

21 GOO GOO DOLLS

22 J BALVIN

23 LARA CAMPOS

24 LA ÚNICA INTERNACIONAL SONORA SANTANERA

25 ANDREA BOCELLI

26 ÁLEX FERNÁNDEZ

27 ORQUESTA SINFÓNICA SEDENA

28 KANY GARCÍA

29 EL MIMOSO

30 JOSÉ CARRERAS • KENNY G • LÓPEZ YAÑEZ

MAYO 2026

1 FUNCIÓN DE LUCHA LIBRE

2 AUDREY NUNA • ERIC NAM • MILLI

3 FOREIGNER

4 KUMBIA KINGS • MI BANDA EL MEXICANO DE GERMÁN ROMÁN

5 GRUPO FRONTERA

6 MÄGO DE OZ

7 LILA DOWNS

8 DAVID GUETTA PRESENTS: THE MONOLITH

9 PAULO LONDRA

10 EMPIRE OF THE SUN

ACCESO GRATUITO _____ AGUASCALIENTES - MÉXICO

QUERÉTARO



El lugar es muy "instagramable", no te pierdas la experiencia

DESAFÍA LA ALTURA EN UN BALCÓN DE CRISTAL

ARMANDO MANZO / Diario de Querétaro

Este lugar estratégico se encuentra a un costado de la Puerta del Cielo, así que si vas a visitarlo "matarás dos pájaros de una pedrada"

¿Has sentido el vértigo al máximo? Si te gustan las emociones fuertes, entonces tienes que visitar el Mirador de Cristal o de la Peña de las Guacamayas para caminar al borde del precipicio y demostrar tu temple personal con la foto del recuerdo con la Sierra Gorda a tus pies.

El mirador tiene una altura de 120 metros sobre un acantilado y te da la oportunidad de disfrutar de las montañas serranas en su esplendor; además, si llegas temprano, podrás ver el espectáculo del amanecer multicolor.

Este lugar estratégico se encuentra a un costado de la Puerta del Cielo, así que si vas a visitarlo "matarás dos pájaros de una pedrada", ya que podrás tomarte la foto en el impresionante mirador, así co-



mo en el cerro que quedó dividido y que es todo un atractivo turístico en la Sierra de camino hacia Jalpan de Serra.

Deberás salir temprano de la capital de Querétaro para que las dos horas y media de camino te alcancen y puedas visitar, además de la Puerta del Cielo y del Mirador, la cabecera municipal de Pinal de Amoles.

Hay espacios recreativos para quienes no se atreven a pisar el Mirador de Cristal

El primer paso es tomar la carretera 57 hasta la desviación a Bernal, luego al llegar a la Peña deberás seguir el camino hacia Tolimán, pasando por las caleras y posteriormente tomar la ruta hacia Jalpan de Serra.

COMUNIDAD DE PEÑA BLANCA Y EXPERIENCIA GASTRONÓMICA

La comunidad de Peña Blanca es la puerta de entrada a la carretera del semidesierto, y donde deberás aprovechar para pasar al baño y echarte un buen taco, ya que hay varios locales de comida que deleitan con menudo entre 80 y 110 pesos, gorditas y tacos de guiso de 35 pesos o barbacoa de borrego.

Una vez dentro del sinuoso camino de la Sierra, hay algunos lugares obligados para tomar fotografías, donde te verás frente al majestuoso escenario de la Sierra Gorda semidesértica y su extensión sin tener que pagar nada.

Después de pasar varias comunidades entre las que se encuentran Camargo, Cuesta Colorada, Maguey Verde, donde tiene su parador artesanal y podrás adquirir artesanías de cuarzo o de piedra.

PUERTA DEL CIELO

1 **TRAS DEJAR** atrás la Cañada, te encontrarás con la Puerta del Cielo, donde se puede parar a un costado de la carretera para tomar la selfie o la foto familiar.

2 **AHÍ MISMO** está la entrada hacia Campestre Pinal, lugar donde se encuentra el Mirador de Cristal de Peña de las Guacamayas cuyo costo de acceso es de 90 pesos por persona.

ADRENALINA AL MÁXIMO

LA EXPERIENCIA de pisar cristal sobre un barranco es inigualable, saber que te sostienes sobre un precipicio

Tequila

Orgullo, Pasión y Tradición que une al Mundo

Más que palabras, son acciones, es lo que cosechamos en el campo, lo que inspeccionamos en las fábricas y lo que compartimos en cada frontera que cruzamos.



CONOCE MÁS AQUÍ

21°01'08"N101°15'46"O

CENTRO HISTÓRICO
Guanajuato Capital



Del Callejón del Beso



Al Camino del Beso



GUANAJUATO.mx
ABRE NUEVOS CAMINOS

21°01'08"N101°15'46"O

MINA DE GUADALUPE
Guanajuato Capital